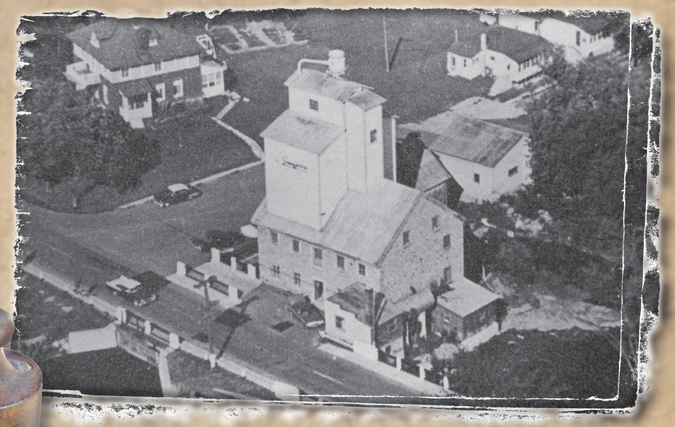
Le moulin Beaudet

The Beaudet flour mill

1 Le bâtiment situé au 331, chemin du Fleuve fit office d'école du village de 1841 à 1931.

2 **316, chemin du Fleuve**
Cet imposant édifice de brique de style contemporain est relativement récent puisque construit en 1920. Il est le reflet du succès social et financier de Jean Langevin, originaire de Chicoutimi, et propriétaire du moulin à farine voisin que lui et sa famille exploitèrent pendant 67 ans à partir de 1906.



3 **308, chemin du Fleuve**
Ce magnifique édifice a presque l'âge de la paroisse. En 1858, Georges-Jules Beaudet fit construire ce moulin à farine qui remplit sa mission d'origine jusqu'en 1983. Le fondateur du moulin était le fils du riche commerçant Godfroy Beaudet qui, en 1832, avait donné le terrain pour la construction de la première église. Quand il mourut en 1855, il laissa à ses enfants un impressionnant héritage. Son fils Georges-Jules en investit une part dans l'établissement d'une meunerie et au même moment, il devint le premier maire de notre municipalité. Le moulin, en raison d'un revers de fortune de son propriétaire, fut acquis par Jean Langevin en 1906.

4 **329, chemin du Fleuve**
Cet immeuble abrita divers commerces, dont l'hôtel d'Élie Pharand au début du 20e siècle puis la boucherie d'Alfred Boyer vers 1940 jusqu'en 1973. C'était ici la terre de la famille William Fraser, frère aîné de Simon Fraser, le fameux explorateur de l'Ouest. Militaire en 1777, il s'établit ici en 1784 et certains de ses descendants y vécurent jusqu'en 1850.

5 Ce vestige, dont le style rappelle une borne frontalière internationale, est le souvenir d'une chicane de voisins qui eut lieu au début des années 1910 entre le nouveau meunier, Jean Langevin et Omer Pharand. La vache de ce dernier aurait endommagé le potager du premier. Il s'ensuivit une démarche d'arpentage, deux fois plutôt qu'une, afin de déterminer l'endroit exact où placer une solide clôture délimitant les droits de chacun.

N°1) The building located at 331 chemin du Fleuve was the village school from 1841 to 1931. N°2) 316 chemin du Fleuve. This imposing contemporary-style brick building is relatively recent as it was built in 1920. It reflected well the social and financial success enjoyed by Jean Langevin, originally from Chicoutimi, owner of the adjoining flour mill that he and his family operated for 67 years after its acquisition in 1906. N°3) 308 chemin du Fleuve. This magnificent property is almost as old as the parish itself. In 1858, Georges-Jules Beaudet built a flour mill that functioned as such until 1983. The founder of the mill was the son of wealthy businessman Godfroy Beaudet who gave this portion of land in order to build the town's first church in 1832. When he died in 1855, he left his children a significant inheritance. His son Georges-Jules invested a portion of his inheritance in the founding of the flour mill and at once became our municipality's first mayor. The mill was purchased by Jean Langevin in 1906 after its original owner experienced some serious financial setbacks. N°4) 329 chemin du Fleuve. This property housed several businesses, such as Elie Pharand's hotel at the beginning of the 20th century and Alfred Boyer's butcher shop from the 1940s until 1973. This land once belonged to William Fraser, older brother of Simon Fraser, the famous explorer of western Canada. After his military career in 1777, he settled here in 1784 where some of his descendents resided until 1850. N°5) This stone marker that brings to mind an international boundary sign is the outcome of a neighbourly dispute in 1910 between the new miller, Jean Langevin and Omer Pharand. It is believed that the latter's cow destroyed the former's vegetable garden. Not one but two surveys ensued in order to determine the exact location along which to erect a solid fence to preserve each neighbour's rights.

Texte : Hector Besner
Photos : Société d'histoire de Coteau-du-Lac
Infographie : Image-innée enr.
Impression : Système Huntingdon
Réalisation : Comité culturel de Coteau-du-Lac, année 2008-2009.
Merci au Ministère de la culture, des communications et de la condition féminine pour sa contribution financière.
Culture, Communications et Condition féminine
Québec